

# المحتويات

مجلة (63) العدد (4) كانون الاول (2024)

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث	ت
30 - 1	مجيد حميد إيراهيم	أثر استراتيجيتي مركز الكون وبقعة الضوء في تحصيل مادة التاريخ لدى طلاب الصف الرابع الاديبي وتنمية التفكير الناقد لديهم	.1
61 - 32	محمد صلاح محمد أبو دكة	تقويم أداء مدرسي مادة الاجتماعيات في المرحلة الثانوية وفق معيير الجودة الشاملة	.2
80 - 62	خونجه صباح أحمد	التقبل ملمحا أسلوبيا في قصيدة (الأنكثن بوعدى إذا) لسليم بركت	.3
106 - 81	جبل ثير جبل	أثر برنامج إرشادي بأسلوب اعلاة البنية المعرفية لتنمية المرونة المعرفية لدى طلاب المرحلة الاعدادية	.4
121 - 107	مروه كريم نصر علي	الاستحقاق النرجسي الاكاديمي لدى طالبات قسم رياض الأطفال وعلاقته بإدارة الانتطباع	.5
138 - 122	حسلم قدوري عبد	الحكيية في النحو العربي، التحجر الفعال، دراسة تحليلية	.6
152 - 139	رؤى بشير جمعة أحمد غلب السعدون	الفكر النقدي العربي وصراع الهوية قراءة في كتلي عبد العزيز حمودة	.7
170 - 153	عبد الحميد محمد شيبان	نمط الإيقاع الحيوي اليومي (الصباحيين - المسكين) لدى عينة من طلاب الجامعة في ضوء بعض المتغيرات	.8
198 - 171	مصطفى علي عنان	اهداف تربوية مقترحة على وفق أسلوب دلفاي لتحقيق الرقبة الذاتية لدى طلبة الجامعة	.9

## البحوث باللغة الانكليزية

<b>No.</b>	<b>Title</b>	<b>Authors' Name</b>	<b>Page No.</b>
1	<b>An Application of the Sustainable Transformational Leadership Dimensions on Teacher's Performance: A Social Network Analysis</b>	<b>Aymen Qaradaghi Razan Kerkukli Riazuddin Ahmed</b>	1 - 26
2	<b>Frequency and Use of Phrasal Verbs in Academic Writing</b>	<b>Mustafa Talib ALJuboury</b>	27 - 38
3	<b>The Representation of Modern Man in Arthur Miller's Play of a Death Salesman</b>	<b>WISAM SHUKUR MAHMOOD MANAR HASHIM NIMER LUHAIB HAMID KHALAF</b>	39 - 48
4	<b>The Necessity of Online and Distance Learning in Higher Education Institutions Due to the COVID-19 Pandemic</b>	<b>Hisham Jadallah Mansour Shakhatreh</b>	49 - 62
5	<b>The Effect of the Hot Seat Strategy on Female Students' Achievement and Attitudes Towards Geography</b>	<b>Thiqa Ali Abadul Wahid Aalabadi</b>	63 - 76
6	<b>The Effect of 5ES model in developing fifth graders' English vocabulary learning and their Motivation</b>	<b>DALAL FANAR ABDULBAQI</b>	77 - 92