أثر أسلوب العلاج بالواقع في تعديل القابلية للاستهواء لدى طالبات معهد الفنون الجميلة

م.د. أميرة مزهر حميد

مديرية تربية ديالى/ معهد الفنون الجميلة للبنات

الملخص:

يرمي البحث الحالي معرفة أثر أسلوب العلاج بالواقع في تعديل القابلية للاستهواء لدى طالبات معهد الفنون الجميلة من خلال التحقق من الفرضية الصفرية التي تشير الى عدم ملاحظة فروق ذات دلالة احصائية بين رتب درجات المجموعة التجريبية قبل البرنامج ،وبعده وبين رتب درجات المجموعة الضابطة والتجريبية في الاختبار البعدي ،وتم الاعتماد على المنهج التجريبي للتحقق من الفرضيات الصفرية ،اذ تكونت عيتة البحث من ٢٠ طالبة من طالبات الصف الثاني التي تم اختيارهم في ضوء حصولهم على اعلى الدرجات على مقياس القابلية للاستهواء وتم توزيعهم عشوائيا على مجموعة ضابطة واخرى تجريبية ،وقد تبنت الباحثة مقياس الخزرجي للقابلية للاستهواء الذي اعد عام ٢٠١٤، وقد تم عرض المقياس والبرنامج على السادة ذوي الاختصاص للتحقق من صلاحية المقياس والبرنامج للتطبيق، وقد اكدوا على صلاحية المقياس والبرنامج للتطبيق واسفرت نتائج البحث عن وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعديّ للمجموعة التجريبية وبين الاختبار البعديّ للمجموعة التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية

الكلمات المفتاحية: أسلوب العلاج بالواقع – القابلية للاستهواء

الفصل الأول : التعريف بالبحث

أولاً. مشكلة البحث : Research Problem

تُعدّ ظاهرة الاستهواء من الظواهر التي لم تحظ باهتمام الباحثين في ميادين علم النفس إلاّ حديثاً ،لما لهذه الظاهرة من دور كبير في تكوين اتجاهاتنا وعواطفنا نحو الاراء والمعتقدات والنظم الاجتماعية ،فنحن نتشرب الآراء والمعتقدات الشائعة في جماعاتنا من دون نقد او تحليل ولاسيما

التي تسود في الاسرة كالاتجاهات نحو الدين والوطن واالنظام الاجتماعيّ . (الحفني ، ٢٠٠٣: ٢٩٦.٢٩٥)

لقد أكد التراث السايكولوجي أنّ المجتمعات لها من القوى النفسية ،التي ساعدت على تفشي هذه الظاهرة التي بدات تنتشر ولاسيما في صفوف الطلبة الذين قاموا بتبني تلك الثقافات المدمرة التي عملت على افساد عقول الشباب ،وضياع الكثير من القيم، مّما أدى إلى ان يقعوا فريسة لهذه الظاهرة ،التي قد تؤدي إلى ضياع جيل أو أجيال قادمة عندما تقوم بخلق مجتمعاً استهوائياً مريضاً متردداً ،لا يستطيع ان يواجه مشاكله وان يتخذ قرارات حاسمة بشأنها (محمد ،١٩٩٩: ٣٤)،:٨٦)،

أشارت دراسة (أبو رياح ،٢٠٠٦)إلى ان الاستهواء هو الطريق الذي يؤدي إلى ممارسة أنواع مختلفة من السلوكيات غير مرغوبة وهذا ما لاحظته الباحثة من انتشاره بين صفوف الطالبات سبب في ممارسة اشكال متعددة من السلوك العدواني (أبو رياح ،٢٠٠٦: ٦) إذ يحاول بوساطة سلوك الاستهواء أن يخفف من حدة التنافر بين رغباته الفردية ومعايير الجماعة ،وذلك لوجود عمليات سايكولوجية ومعرفية تؤدي الى حدوث لاستهواء، ومنها الادراكات الخاطئة (زايد ،١٩٩٣ :١٤٨) هنا ظهرت مشكلة البحث ،التي سعت الباحثة الى دراستها ومحاولة التخفيف من آثارها من خلال وضع برنامج ارشادي يسهم بالتخفيف من حدة هذه الظاهرة من خلال البرامج الإرشادي ،وهذا ما أوصت به دراسة (الخزرجي ،٢٠١٤) أو الإجابة عن السؤال الآتي :

هل للإرشاد دور في تعديل القابلية للاستهواء لدى طالبات معهد الفنون ؟

ثانياً. أهمية البحث : Importance Research

يُعدّ معهد الفنون من المؤسسات التربوية التي تعمل على خلق كوادر تعليمية وفنية تعمل على تنمية التذوق الفنيّ إذ إنّ الطلبة بنحو عام هم الأداة الفاعلة في مواجهة عناصر التخلف ،فضلاًعن كونهم أداة التغيير والتعديل والتطوير الذي يرتجى احداثه الى ببناء الشخصية بناءً سليماً بحيث تكون قادرة على مواجهة المشكلات والضغوط التي يواجهونها في حياتهم بهدف الوصول الى انسب الحلول للتخفيف من آثارها (القره غولي ،٢٠١٢ :٢٦)

في هذا السياق أشار (محمد ،١٩٩٩) في دراسته إلى أنّ العديد من الظواهرو المشكلات السلوكية لدى الطلبة تبدأ بالظهور بعد مدة وجيزة من التحاقهم بمرحلة دراسية جديدة تختلف في نظامها عن المدارس الاعتيادية كالمعاهد والجامعات ،ومن هذه الظواهر ظاهرة الاستهواء التي لها دور كبير في انتقال كثير من ألافكار غير المرغوبة والتي تنتقل الى الفرد من خلال التقليد والمحاكاة ،والذي هو أساس حدوث هذه الظاهرة (محمد ،١٩٩٩: ٤٣)

فالظروف التي مر بها العراق عملت على تغيير كثيرمن ألاحكام وألمعايير والقيم ،وقد نضطر إلى الاحتكام إلى انفسنا في تحديد ما هو صحيح أو خاطيء ،أو نلجا إلى الآخرين للاحتكام ولاسيما عندما لانجد في أنفسنا الكفاية للاطلاع على هذه الأحكام وقد نضطر الى اطلاق احكام غير صحيحة تكون مسوغاّ لسلوكنا (نظير ،٢٠٠٧ :١٧) فبعد أن أزدادت عدد القنوات الفضائية التي تقوم ببث رسائل موجهة ومدمرة للشباب من خلال ما يعرض فيصبحون ضحية لما تنقله تلك القنوات العديد من شبابنا وشاباتنا (محمد،١٩٩٩ :٧٨)

أنّ استمرار التأثر بهذه الظاهرة فأنّه يقود الى ان تصبح سمة أو متغير من متغيرات الشخصية التي لاتكف عن نقل الأفكار السلبية اللاعقلانية، بل يسهم انتشارها بين الطلبة إلى تبني تلك الأفكار وممارستها فعلياّ (tedeschi&liaskold,1976 :460)من هنا تقع على عاتقنا كمربين ومرشدين أن نعمل على على خفض السلوكيات غير ألمرغوبة ومحاولة تعديلها ببناء برامج ارشادية ،واختيار أسلوب ارشادي يتلاءم والظاهرة المدروسة ،وبما أن الاستهواء هو الانصياع إلى المعتقدات الخاطئة وغير الواقعية فأفضل أسلوب لتعديل هذا السمة هو من خلال تعديل السلوكيات والمعتقدات الخاطئة هو العلاج بالواقع ، فالعلاج الواقعيّ قد استمد مبادئه ومفاهيمه من النظرية السلوكية – المعرفية ،الذي اثبت فاعليته في الارشاد والعلاج وهذا ما أكدته(دراسة التميمي ،٢٠٠٤)، وذلك لكونه أسلوبا حديثا يركز فيه على قوى الفرد التي يمكن ان تقوده إلى ألتخلص من المشكلات ومعالجتها . (ابراهيم ، ١٩٩٤ : ١٨)

ومما تقدم يتضح أن أهمية البحث الحاليّ يمكن ايجازها بما يأتي :

١- يُعّد محاولة علمية في مجال الإرشاد النفسيّ لم يسبق أن تناولها الباحثون على طالبات معهد الفنون.

٢- يثير عناية الباحثين لإجراء المزيد من البحوث العلمية باستخدام أساليب أخرى في تعديل القابلية للاستهواء.

ثالثاً. أهداف البحث وفرضياته: Aims of the research and hypotheses

يرمي البحث الحالي التعرف على أثر أسلوب ألعلاج الواقعيّ في تعديل ألقابلية للأستهواء من خلال ألتحقق من الفرضيات الصفرية الاتية :

الفرضية الأولى :

لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية في الاختبار القبليّ والبعديّ على مقياس القابلية للاستهواء في الاختبار

الفرضية الثانية :

لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية والضابطةفي الاختبار البعديّ على مقياس القابلية للاستهواء

رابعاً. حدود البحث : Research Limits

تحدد البحث الحالي بطالبات الصف الاول معهد الفنون الجميلة وللعام الدراسيّ ٢٠١٤-٢٠١٥م.

خامساً. تحديد المصطلحات : Terms Limitation

١ –العلاج بالواقع Reality therapy :

•**(جلاسر،١٩٦٩):**هو عملية ارشادية تعليمية تمكن الفرد من اكتشاف حاجاته غير المشبعة ،و تحديدما ينتج عن ذلك من مشكلات على المستويين الشخصي والاجتماعي ،ثم مساعدته لتكوين مجموعة من الصور الذهنية الايجابية (جلاسر ، **١٩٦٩: ٢٢٤)**

وقد تبنت الباحثة تعريف جلاسر، لأنّه تعريف النظرية المتبناة .

- **التعريف الاجرائيّ** :تدريب واقعيّ يشمل مجموعة من الانشطة في عدد من المواقف تكون على شكل جلسات ارشادية باستخدام الفنيات الارشادية الاتية المسؤولية الواقعية لتعلم السلوك ،الفعالية والمرح ،تحديد الواجبات البيتية ،التقويم الذاتي

٢-القابلية للاستهواء Suggestibility :

• **(الخزرجي ،٢٠١٤)** : ميل الفردنحو تقبل الأفكار والمعتقدات الملقاة من الآخرين دون مناقشتها وذلك ،من اجل التخفيف من حدة التنافر لدية (الخزرجيّ ،٢٠١٤ :٢٦)

وقد تبنت الباحثة تعريف الخزرجيّ لأّنه تعريف المقياس المتبنى .

الفصل الثاني : الإطار النظريّ ودراسات سابقة

أولاً. الإطار النظريّ :

يفسر الاستهواء على وفق النظريات ألآتية :

١-نظرية التحليل النفسيّ :

لقد فسر علماء التحليل النفسيّ وعلى رأسهم فرويد الاستهواء بأنّه نزعة فطرية عامة تعبر عن دافع بالفرد للخنوع في اطار اشباع هذا الدافع، إذ تأتي أفكار الفرد ومشاعرهومعرفته على وفق لافكار ألأاشخاص ألأخرين ومشاعرهم وتصرفاتهم فيعمل الفرد جاهداّ لاشباع هذا الدافع من خلال الانصياع التام لما يقوله(جلال ،١٩٨٤: ٢٤٣)

٢- نظرية المجال Field Theory :

ترى نظرية المجال وعلى رأسها ليفين أنّ السلوك يتوقف على الفرد وعلى بيئته ، وأنّ الفرد والبيئة كلاهما يتوقف على الآخر، ولفهم السلوك يجب أن ننظر إلى كليهما على أنهما مجموعة متشابكة من العوامل ، وهذه العوامل مجتمعة تمثل مايسمى بمجال حياة الفرد فا السلوك يفسر من وجهة نظر الفرد ،وطبقاً للموقف الذي يتم فيه السلوك (جابر،١٩٨٦: ٢٩٠)

٣- نظرية التنافر المعرفي Cognitive Dissonance :

وهي النظرية التي وضعها (Leon Festinger 1919 - 1989) عام ١٩٥٧ ، والفرد كما تصوره هذه النظرية ، يتجنب التنافر بين الوحدات الذهنية (إعتقاداته ومعارفه وآرائه وأفكاره) إذ يوجد في العادة إنسجام وتطابق بين هذه الجوانب المختلفة لإدراكاتنا الباطنية ، وكقاعدة أننا لا نحمل معتقدات أو قيماً أو أفكاراً متناقضة في آن واحد ، ولا نسلك طرائق تتناقض مع معتقداتنا ، فالنفس عادةً في حالة إنسجام ،وهي على وفاق أساسي مع جميع جوانبها ، ولكن ما الذي يحدث عندما يظهر تناقض أو عدم إنسجام بين عملياتنا الفكرية (الإدراكية) ؟ وما التأثير الذي يقع على شخصيتنا إذا عرفنا أنّ معتقدين أو فكرتين نأخذ بهما لا ينسجمان مع بعضهما ، الواحدة نقيضة للأخرى(Festinger, 1957: 9-10)

أجرى(فستنجر) وآخرون بحوثاً على ما أطلق عليه التنافر المعرفيّ " علاقة غيرمناسبة بين المدركات العقلية " (شلتز، ١٩٨٣: ٤٣٩) ، ويرى (فستنجر) أنّ العناصر المعرفية هي الوحدات الأساسية في نظرية التنافر المعرفي ، وهي الأشياء التي يعرفها الشخص ،أو يعتقد فيها حول نفسه وتصرفاته ،أو حول ما يحيط به ، فمعرفة أن شخصاً إشترى سيارة هي أحد أمثلة العناصر المعرفية ، وتُدرك بعض العناصر المعرفية كونها مترابطة ، والبعض الآخر لايُدرك على أنّه كذلك ، والعناصر التي تدرك على أنّها مترابطة من الممكن إدراكها ،إما على أنها علاقة متسقة او على أنها علاقة متنافرة حينما ينتج عنصر معرفي من عنصر آخر ، (قطامي،٢٠١٢: ١٤٥-١٤٦).

وقد تبنت الباحثة نظرية التنافر المعرفي لانها النظرية المتبناة في المقياس .

٢- أسلوب العلاج بالواقع :

يُعدّ العلاج الواقعيّ امتدادا لمجموعة من الأساليب العلاجية تهتم بالعالم الظاهريّ للعملاء (Phenomenological World)، وتشمل العلاج الوجوديّ والعلاج المتمركز حول الحل، وعلاج

الجشتالت. وهذه الأساليب تركز في الجانب الذاتي للعملاء من خلال قدرتهم على فهم المحيط وادراكه الذي يعيشون فيه من وجهة نظرهم. وفي هذا الصدد يشير مؤسس هذا الأسلوب العلاجيّ (William Glasser 1985) إلى أنّ العملاء لا يدركون العالم الذي يحيط بهم كما هو في الواقع، ولكنهم يدركونه على وفق ألكيفية التي ينظرون بها إليه من خلال خبراتهم الذاتية. ويؤكد أّن العملاء يعيشون بين محيطين مختلفين ،الأول يمثل المحيط الواقعيّ (Real World) كما هو في الواقع والثاني المحيط الذي يدركونه بحواسهم (Perceived World). وعلى هذا فالسلوك الذي يصدر ما هو إلا محاولة لاستخدام القدرات والخبرات التي يملكها العملاء في فهم متغيرات المحيط الواقعيّ وإدراكها بما يشبع احتياجات

ثانياً. دراسات سابقة :

أ – دراسات عن القابلية للاستهواء :

- دراسة علي،٢٠١٠ :

رمت الدراسة الى تعرف على قلق التفاوض والاستهواء وجودة القرار لدى رؤساء الاقسام العلمية في الجامعات الرسمية العراقية ،اذ شملت عينة البحث على ٢١٣ من رؤساء الاقسام ،وقد قام الباحث ببناء أدوات بحثه الثلاث، وقد اسفرت نتائج الدراسة عن انخفاض قلق التفاوض والقابلية للاستهواء مع ارتفاع جودة القرار وكذلك أكدت الدراسة أنّ قلق التفاوض والاستهواء قد كان لهما ألأ الايجابيّ في جودة القرار (علي، ٢٠١٠:ل–م)

- دراسة الخزرجي ،٢٠١٤ :

رمت الدراسة إلى قياس القابلية للاستهواء والمهارات الاجتماعية والسيطرة الدماغية لدى طلبة جامعة ديالى، اذ بلغت عينة البحث ٧٤٨ طالباً وطالبة وتم تبناء مقياس المهارات الاجتماعية والقابلية للاستهواء التي وتبني مقياس هيرمان للسيطرة الدماغية ،وقد اسفرت نتائج الدراسة عن القابلية للاستهواء لدى الاناث اكثر من الذكور ،وهناك فروق في السيطرة الدماغية ولصالح الذكور وقد اوصت الباحثة ببناء برنامج إرشادي لخفض القابلية للاستهواء (الخزرجيّ ،٢٠١٤:)

ب– دراسات عن العلاج الواقعيّ :

- دراسة التميميّ ، ٢٠٠٤ :

رمت الدراسة إلى التعرف على أثر(أسلوبي العلاج الواقعي والنمذجة) في تقبل طلبة الثانوية لآبائهم العائدين من الأسر ، تكونت عينة الدراسة من (٣٦) طالباً تم تشخيصهم على أنّهم غير متقبلين لآبائهم العائدين من الأسر اختيروا من ثانويات مدينة الصدر في بغداد ، وزعوا بالتساوي على ثلاث مجموعات ، تلقت المجموعة الأولى تدريباً على العلاج الواقعيّ ، وتلقت المجموعة الثانية تدريبا على النمذجة ، أما المجموعة الثالثة، فلم تتلق أي نوع من التدريبات . قامت الباحثة بإعداد مقياس التقبل ، وإعداد ألأسلوبين ألأرشاديين ، يتكون كلُ اسلوب من (١٤) جلسة ارشادية، استمرت لمدة (٧) اسابيع ، وتوصلت الدراسة إلى فاعلية الاسلوبين الارشاديين (العلاج الواقعي ، النمذجة) (التميميّ ، ٢٠٠٤ : أطروحة دكتوراه)

إجراءات البحث :

أولاً. التصميم التجريبيّ :

يهدف التصميم التجريبي دائماً إلى تنظيم مجموعة القياسات داخل التجربة التي نود القيام بها عن موضوع الدراسة حتى يمكننا ذلك من تحديد مقدار التغيير في القياس ورده إلى أثر المتغير المستقل ،. (بكداش ، ٢٠٠٠ : ٢٦)

ثانياً. مجتمع البحث :

يمثل مجتمع البحث طالبات معهد الفنون الجميلة في بعقوبة ،والبالغ عددهم (٣١٠) طالبة، موزعين على مرحلتين وخمس أقسام إذ بلغ عدد طالبات الصف الاول (١٣٠) طالبة وعدد طالبات الصف الثاني (١٨٠) طالبة .

ثالثاً. عينة البحث :

أ- عينة اداة البحث :

في ضوء أهداف البحث تم تطبيق مقياس القابلية للاستهواء المتبنى على (١٣٠) طالبة من طالبات الصف الاول .

عينة تطبيق البرنامج :

في ضوء ما يقتضيه هدف البحث ، اختيرت عينة البحث التجريبية بالطريقة القصدية، وكانت مؤلفة من (٢٠) طالبة من اللواتي حصلن على اعلى الدرجات في مقياس الاستهواء وتوزيعهم عشوائيا على مجموعتين (مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية)وإجراء التكافؤ بينهما .

رابعاً. أداتا البحث وتطبيقهما :

١- مقياس القابلية للاستهواء :

تبنت الباحثة مقياس القابلية للاستهواء الذي اعدته (الخزرجي ،٢٠١٤)لقياس الاستهواء لدى إفراد عينة البحث ،وقامت بتكييفه لطالبات معهد الفنون من خلال عرضه على مجموعة من الخبراء والذين اكدوا على صلاحيته(ملحق،٢) وقد تبنت الباحثة مقياس الخزرجيّ لأنّه مقياس حديث

وصف المقياس :

اعدت الباحثة الخزرجيّ هذا المقياس في عام ٢٠١٤في أطروحة الدكتوراه في كلية التربية جامعة ديالى يتكون المقياس ٢٤ موقفاً وامام كل موقف ثلاث خيارات ،وتحسب الدرجة من خلال اعطاء ٣درجة للفقرة التي تشير الى الاستهواء، و٢درجة للفقرة المحايدة في حين تعطى ١درجة للفقرة المضادة للاستهواء (ملحق ،١)ويمكن الحصول على أعلى درجة ٧٢درجة، وأقل درجة ٢٤درجة ،وبوسط فرضي ٤٨ درجة ،وقد تم استخراج صدق البناء ،والقوة التمييزية ،واستخراج الثبات بطريقة إعادة الاختباروبمعادلة الفاكرونباخ

إجراءات الباحثة في تكييف المقياس :

١-**الصدق الظاهريّ** : وقد تحقق من خلال عرضه على مجموعة من خبراء التربية وعلم النفس (ملحق ٢،) .

٢-**الثبات** قامت الباحثة بايجاد الثبات عن طريق حساب معامل ارتباط بين الاختبارين، وقد بلغ ٠,٨٧

٢-**البرنامج الارشاديّ :**

خطوات بناء البرنامج :

١-تطبيق مقياس القابلية للاستهواء على ١٣٠طالبة من طالبات الصف الاول،وفي ضوء النتائج تم تحديد المشكلات اذ عدت الفقرة التي حصلت على اكثر من ٢درجة مشكلة .

٢- عرض البرنامج على مجموعة من الخبراء في الارشاد التربويّ (ملحق ٢،)

٣- اعتمدت الباحثة اسلوب العلاج بالواقع جلاسر واستخدام نظام التخطيط والبرمجة والميزانية،وان خطوات البرنامج على وفق هذا النظام هي :

١-تحديد الحاجات :تم تحديد الحاجات من خلال تطبيق مقياس القابلية للاستهواء على ١٠٠ طالبة من طالبات الصف الثاني في معهد الفنون ،وتم حساب الوسط الحسابي والانحراف المعياريّ والجدول (١).

جدول (١)

الوسط الحسابيّ الانحراف المعياريّ لكل فقرة من فقرات المقياس

ت	الفقرات	الوسط االحسابيّ	الانحراف المعيار المعياريّ
١	عندما أتبادل الحديث مع زميلاتي في االمعهد فإني:	٢,٠٧	٠,٨٦
٢	لوسمعتُ أصدقائي يمدحون شخصًا فإني:	١,٩٢	٠,٩٣
٣	عندما أسمع أن زميلتي تفكر في الهجرة خارج العراق فإني :	١,٨١	٠,٦٨
٤	عندما يطرح شخص ذو مكانة اجتماعية معلومة ما فإني:	٢,٢٧	٠,٨٢
٥	عندما تأخذ زميلتي دواء وتنصحني به بعد شفائه فإني:	١,٥٦	٠,٧٣
٦	عندما ألحظ ان زميلتي قد حصلت على درجة عالية من خلال الغش فإني:	٢,٠٨	٠,٧٣
٧	إذا تاخر التدريسي عن حضور المحاضرة وقرر ت زميلاتك الخروج من القاعة فإنك	١,٤٨	٠,٨٥

٨	عندما تقوم زميلاتي باستخدام ألفاظٍ غريبة في كلامهم فإني:	٢,١٣	٠,٨٥
٩	عندما تصدر عن مجموعة من رفاقي فكرة فإني :	٢,١٣	٠,٨٥
١٠	عند ارتداء زملائي المفضلين الملابس التي تطابق (الحداثة) فإني :	١,٥٦	٠,٧٣
١١	لو طلب مني أن أبدي رأيي في شخص رأيته أول مرة فإني :	١,٤٢	٠,٦٢
١٢	عندما تؤمن زميلاتي بأن الحظ وراء كلُّ نجاح فإني:	١,٦٥	٠,٧٣
١٣	عندما تكون أفكار الآخرين مخالفة لما أعتقد به فإني:	٢,٣٢	٠,٨٦
١٤	عندما أقابل شخصًا حزينًا فإني:	٢,٤٠	٠,٧٨
١٥	عندما أقع في مشكلة يصعب عليَّ حلها فإني :	٢,٠٦	٠,٨٤
١٦	عندما يصدر عن أستاذي رأي لا أقتنع به فإني :	٢,٢٦	٠,٨٧
١٧	عندما يصادف وجود بعض الزملاء في محل ما أتبضع منه فإني:	٢,٦٦	٠,٦٨
١٨	عندما أشاهد أشخاصًا يقومون بعمل معين وأعجب بهم فإني:	١,٨٦	٠,٩٥
١٩	إذا حضرت حفلة أقامها مجموعة من الاصدقاء وكان سلوكهم لاينسجم مع القيم التي أؤمن بها فإني:	٢,١٨	٠,٨٤
٢٠	لو قرر زملائي تأجيل الامتحان وأنا لا أرغب في ذلك فإني	١,٩٨	٠,٩٤
٢١	عندما أسمع أصدقائي يتحدثون عن وجود شيء غريب في مكان ما فإني:	١,٩٢	٠,٩٣
٢٢	عند قيام زملائي بنشاط لا أرغب في القيام به وطلبوا مني مشاركتهم فإني :	٢,٣٢	٠,٨٦
٢٣	عندما أتشارك مع عائلتي في مشاهدة التلفاز فإني:	١,٨٤	٠,٨٥
٢٤	لو كان زميلتي واثقةمن نفسها بدرجة عالية فإني:	٢,٣٠	٠,٨٨

٢-تحديد ألأولويات من خلال ترتيب الفقرات تنازلياً فالفقرة التي حصلت على أعلى من ٢ حاجة ، وبذلك تم تحديد ١٣ فقرة تعبر عن حاجات الطالبات،وصياغة عنوانات لتلك الحاجات ،وكما موضح في جدول(٢) .

(جدول ،٢)

عناوين الجلسات الارشادية حسب وسطها الحسابي

ت	الفقرات	الموضوع	الوسط الحسابي
١	عندما يصادف وجود بعض الزملاء في محل ما أتبضع منه فإني:	اتخاذ القرار	٢,٦٦
٢	عندما أقابل شخصًا حزينًا فإني:	المشاركة الوجدانية	٢,٤٠
٣	عندما تكون أفكار الآخرين مخالفة لما أعتقد به فإني:	تقبل افكار الاخرين	٢,٣٢
٤	عند قيام زملائي بنشاط لا أرغب في القيام به وطلبوا مني مشاركتهم فإني :	الاعتذار	٢,٣٢
٥	لو كانت زميلتي واثقة من نفسها بدرجة عالية فإني:	الثقة بالنفس	٢,٣٠
٦	عندما يطرح شخص ذو مكانة اجتماعية معلومة ما فإني:	تقبل افكار الاخرين	٢,٧٢
٧	عندما يصدر عن أستاذي رأي لا أقتنع به فإني :	تقبل افكار الاخرين	٢,٢٦
٨	اذا حضرت حفلة أقامها مجموعة من الاصدقاء وكان سلوكهم لا ينسجم مع القيم التي أؤمن بها فإني:	احترام العادات والتقاليد	٢,١٨

٩	عندما يقوم زملائي باستخدام ألفاظٍ غريبة في كلامهم فإني:	آداب الحديث	٢,١٣
١٠	عندما تصدر عن مجموعة من رفيقاتي فكرة فإني :	تقبل افكار الاخرين	٢,١٣
١١	عندما ألاحظ ان زميلي حصل على درجة عالية من خلال الغش فإني:	احترام الانظمة والقوانين	٢,٠٨
١٢	عندما أقع في مشكلة يصعب عليَّ حلها فإني :	القدرة على حل المشكلات	٢,٠٦

- تحديد الأهداف:

تم صياغة الهدف العام للأسلوب الإرشادي، وهو تعديل القابلية للاستهواء، وحددت أهداف فرعية على وفق الحاجات التي شخصت.

- تطبيق البرنامج:

نعتمد على الإرشاد الجمعيّ باستخدام أسلوب العلاج بالواقع وبواقع ١٣ جلسة ،وقد وضعت فقرات عنوانات الجلسات المتشابهة في العنوان نفسه، وقد استغرقت الجلسة ٤٠ دقيقة عدا الجلسة الافتتاحية.

-تقويم البرنامج:

تم إجراء التقويم من خلال إجراءات الاختبار القبليّ للمجموعتين الضابطة والتجريبية ،والتقويم التتبعيّ الذي يجرى بعد نهاية كل جلسة و التقويم النهائيّ المتمثل في الاختبار البعديّ .

الصدق الظاهريّ:

تم عرض البرنامج على الخبراء المتخصصين بالإرشاد التربويّ (ملحق،٢) لمعرفة مدى مناسبة العنوانات للفقرات ،ومدى مناسبة الانشطة والفعاليات

تطبيق الأسلوب الارشاديّ:

١-اختيار ٢٠ طالبة من اللواتي حصلن على أعلى الدرجات بمقياس الاستهواء ،وتوزيعهم على مجموعتين تجريبية وضابطة وبواقع ١٠ طالبة في كل مجموعة

٢-تحديد عدد الجلسات ب ١١ جلسة وبواقع جلستين في الأسبوع يوم الاحد والاربعاء الساعة العاشرة في مكتبة المعهد،وفيما يأتي نموذج لجلسة ارشادية من جلسات البرنامج.

الجلسة الثانية:

الموضوع : القدرة على اتخاذ القرار .

الحاجات المرتبطة بالموضوع وتشمل:

١-القدرة على اتخاذ قرارات التي تخصنا.

٢-اختيار بديل المناسب من عدة بدائل في اتخاذ القرار.

الأهداف:

١-أن تتعرف الطالبة معنى حق اتخاذ القرار. ٢-أن تتمكن الطالبة من الاعتماد على النفس في اتخاذ القرار.

* استفسرت الباحثة عن الواجب البيتيّ المتعلق بتطبيق ما تم تعلمه في المواقف الحياتية ،

عملية التدريب : وتضمنت الخطوات الآتية:

أولاً/ تقديم الموضوع.

قامت الباحثة بتقديم الموضوع بقولها (القدرة على اتخاذ القرار هي العملية التي يتم بمقتضاها اختيار احدى البدائل المتاحة لمشكلة معينة ،او مواجهة موقف يتطلب ذلك ، بعد دراسة النتائج المتوقعة من كلّ بديل وأثرها في تحقيق الاهداف المطلوبة ، وعليه فإنّ عملية اتخاذ القرار هي اختيار بديل للسلوك أو التصرف في جملة بدائل متاحة بعضه افضل من غيره استناداً الى معايير معينة ، وقد تكون بعض هذه البدائل أفضل من الاخرى استناداً الى معايير اخرى .

- وضحت الباحثة الموضوع بالمثال ألآتي(اذا منحتكم مدرسة الطرائق الفرصة لاختيار احدى البدائل الاتية لتحديد درجات النشاط اليومي "عمل تقرير، عمل نشرة جدارية، عمل مصور جداري"، على ان يكون القرار فرديا ومستقلا عن الآخرين، فما هو ردك، ولماذا؟) .مناقشة إجابات الطالبات.

ثانياً/ الخطوات الواقعية لتعلم السلوك.

قامت الباحثة بكتابة الخطوات الواقعية لتنمية القدرة على اتخاذ القرار على السبورة ومناقشتها:

١- تحديد الاهداف وفهمها.

٢- جمع المعلومات عن الهدف المراد تحقيقه، وعليك مناقشة المعلومات عن ذلك الهدف

٣- مراجعة جميع البدائل والاحتمالات المتوافرة.

٤- تحليل البدائل لاختيار أفضلها.

٥- اختيار أقرب بديل نشعر نحوه بالاطمئنان ويتناسب مع ما لدينا من قدرات وامكانيات (اذا كان القرار فرديا).

٦- التشاور مع الاخرين (اذا كان القرار جماعياّ)؛ لأنَّه من الامور المهمة والصعبة ان يشارك من أكبر منا سناّ كالوالدين ،والمدرسين في اتخاذ القرار .

ثالثاً/ أنموذج لمسؤولية سلوكية.

قامت الباحث بشرح أنموذج لمسؤولية سلوكية، وكالآتي (عملت الباحثة على منح أفراد المجموعة الفرصة لاتخاذ قرار جماعيّ لاختيار أحد أيام الأسبوع المقبل ليكون يوماً ترويحياً ، مع بيان سبب اختيار هذا اليوم)، وقد كان قرار افراد المجموعة هو اختيار يوم الخميس القادم ،وذلك لقلة الحصص في هذا اليوم.

* بعد مناقشة النموذج السلوكيّ من الباحثة والطالبات قامت الباحثة بتعزيز إجابات الطالبات، والثناء عليهن على الاتفاق الجماعي والالتزام بالوقت.

رابعاً/ سؤال من الواقع.

يتم صياغة السؤال ألآتي من الواقع وهو (متى تكون عملية اختيار أحد البدائل عملية صعبة عليك؟ ولماذا؟) "الاستعانة بالأمثلة السابقة" . بعدها قامت الباحثة بمناقشة إجابات الطالبات ،وحرصت على توافر التغذية الراجعة التشجيعية والتصحيحية المباشرة .

خامساً/ الفعالية والمرح.

أعدت الباحثة فعالية مناسبة، وزعت من خلالها الطالبات على مجموعتين، تقوم كلٌّ مجموعة باتخاذ قرار خاص بها، تختاره من عدة بدائل.

المجموعة الاولى، تقوم باختيار يوم ترفيهي.

المجموعة الثانية، تتخذ قراراً بشأن نشاط وقد أبدى أفراد المجموعتين التزامهم بالوقت ،واتخاذ القرار المناسب لهم ،وقد حرصت الباحثة على اثارة روح المرح باستغلال بعض المواقف، ليساعد ذلك على تلطيف جو التدريب.

سادساً- إعادة التعلم :

حرصت الباحثة مع أفراد المجموعة على إعادة ما تم تعلمه خلال الجلسة ،مستعينين بما مكتوب على السبورة من خطوات وملاحظات ومعلومات .

سابعاً- تحديد الواجب البيتيّ :

وجهت الباحث أفراد المجموعة على تطبيق ما تم تعلمه خلال الجلسة التدريبية في المواقف الحياتية التي تتطلب اتخاذ قرار خلال الايام القادمة ، وتدوينها في كراس المعلومات.

ثامناً/ التقويم الذاتيّ.

منح أفراد المجموعة الفرصة لإصدار حكمهم فيما إذا كانت خطة الجلسة التي تدربوا عليها مفيدة في حياتهم الواقعية.

خامساً/ الوسائل الاحصائية.

اختبار ولكوكسن للعينات المترابطة ،اختبار مان وتني ،معامل ارتباط بيرسون(عودة ، ١٩٩٨:٤٥)

عرض النتائج ومناقشتها

الفرضية الأولى: لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية في الاختبار القبليّ والبعديّ على مقياس القابلية للاستهواء.

ولأجل التحقق من هذه الفرضية طبقت الباحثة اختبار ولكوكسن لعينين مترابطين على أفراد المجموعة التجريبية في الاختبارين القبليّ والبعديّ وكما موضح في جدول(٣)

جدول(٣)

قيمة ولكوكسن لدرجات الاختبار القبليّ والبعديّ للمجموعة التجريبية

الاختبارات	العدد	الوسط الحسابي	مجموع فرق الرتب +	مجموع فرق الرتب_	قيمةW		مستوى الدلالة٠,٠٥
					المحسوبة	الجدولية	
الاختبار القبلي	١٠	٦٢,٨	٥٤	صفر	صفر	٨	دالة لصالح الاختبار البعدي
الاختبار البعدي	١٠	٣٥,٥					

الفرضية الثانية: لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات أفراد المجموعة التجريبية والضابطة في الاختبار البعديّ على مقياس القابلية للاستهواء.

ولأجل التحقق من هذه الفرضية طبقت الباحثة اختبار مان وتني ،أظهرت ألنتائج أنّ متوسط درجات المجموعة التجريبية في الاختبار البعديّ اقل من متوسط درجات المجموعة الضابطة في الاختبار البعديّ ، وكما موضح في جدول (٤)

جدول(٤)

قيمة ولكوكسن لدرجات الاختبار القبليّ والبعديّ للمجموعة التجريبية

المجموعة	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	مجموع الرتب	متوسط الرتب	قيمةW		مستوى الدلالة٠,٠٥
						المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	١٠	٣٥,٥	٥٧,٦٩	٥٢	٥,٢	صفر	٢٣	دالة لصالح المجموعة التجريبية
الضابطة	١٠	٦١,٥	٥,٨٩	١٤١	١٤,١			

تفسر الباحثة هذه النتيجة بأنّ أسلوب (العلاج الواقعيّ) له أثر فعال وواضح في تعديل القابلية للاستهواء لدى طالبات معهد الفنون ، إذ أظهرت نتائج اختبار مان وتني وجود فروق دالة احصائياً لصالح افراد المجموعة التجريبية في الاختبار البعديّ بعد تطبيق أسلوب ألعلاج ألواقعيّ ، وهذا يعني ان ألإستراتيجيات والفنيات الارشادية المستخدمة في أسلوب ألعلاج الواقعيّ فعالة في إدراك المسترشدين لأنفسهم ،وفي تنمية التعاون والتفاعل الاجتماعيّ والاندماج مع الآخرين بطريقة مقبولة اجتماعياً في اطار الواقع . وإنّ وضع الخطة الارشادية من المرشد جاء على نحو يتناسب مع حاجات المسترشدين والمرحلة العمرية ،وذلك لاستيعاب المسترشدين مفردات الجلسات الارشادية لأنّ ألمواقف وألأسئلة التي اختيرت في أثناء الإرشاد كانت مماثلة لمواقف الحياتية ،وهذا يتفق و ودراسة (التميمي ،٢٠٠٤) .

التوصيات والمقترحات:

١- اهتمام ادارات المدارس والمرشدين التربويين بمشكلات الطلبة .

٢- استعمال المرشدون التربويين مقياس الاستهواء في الكشف عن مستوى هذا المتغير .

٣- إجراء دراسة اخرى باستعمال أساليب أخرى، مثل (أسلوب النمذجة وأسلوب العلاج العقلانيّ العاطفيّ.

المصادر:

١-إبراهيم ،عبد الستار(١٩٩٤) **العلاج النفسي السلوكي المعرفي** ، دار الفجر للنشر ، القاهرة .

٢-أبو رياح ، محمد مسعد عبدالواحد (٢٠٠٦) **المشكلات السلوكية لدى التلاميذ مرتفعي ومنخفضي القابلية للإستهواء** ، رسالة ماجستير / كلية التربية / جامعة الفيوم ، نشر : أطفال الخليج ذوي الإحتياجات الخاصة .

٣-بكداش ، كمال (٢٠٠٠) **مدخل إلى علم النفس التجريبي** ، دار الطليعة للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان .

٤-التحافي ، شذى غازي (١٩٩٨) **اثر اسلوبين ارشاديين في معالجة صعوبات التوافق المدرسي لدى طالبات الصف الاول المتوسط** ، كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ،رسالة ماجستير غير منشورة .

٦-جابر ، جابر عبدالحميد (١٩٨٣) **التقويم التربوي والقياس النفسي** ، ط١ ، مكتبة النهضة العربية ، القاهرة .

٥-الجميلي ،علي عليج(٢٠٠٥)**اثر العلاج بالواقع والمهارات الاجتماعية في رفع مستوى الاتزان الانفعالي لدى طلاب المرحلة الاعدادية** ،اطروحة الدكتوراه ،كلية التربية ،الجامعة المستنصرية .

٧-جلاسر ، وليم (١٩٦٩) **مدارس فشل** ، ترجمة محمد منير مرسي، عالم الكتب ، القاهرة .

٨-روتر ، جوليان (١٩٨٤) **علم النفس الاكلينيكي** ، ط٢ ، ترجمة عطية محمود ، دار الشروق ، بيروت ز

٩- زايد،احمد،(١٩٩٣)،**سيكولوجية العلاقات بين الجماعات** ،شركة مطابع المجموعة الدولية،الكويت.

١٠-السيد، محمد عبد الرحمن، (١٩٩٩) **نظريات الشخصية**، دار قباء للطباعة والنشر، القاهرة.

١١-سعد، محمد الظريف، عبد الرحمن سيد،(١٩٩٤) **توجه المراهقين نحو والديهم او اقرأنهم وعلاقته بدافعية الانجاز** ،مجلة الخدمة الاجتماعية ٣٨٤،القاهرة .

١٢- شلتز ، دوان (١٩٨٣) **نظريات الشخصية** ، ترجمة : الدكتور حمد دلي الكربولي ،

١٣-الشناوي ، محمد محروس (١٩٩٤) **نظريات الارشاد والعلاج النفسي** ، دار الغريب للطباعة والنشر والتوزيع ، الاردن .

١٤ -العمري ، محمد (٢٠٠٢) **دائرة الحوار ومزالق العنف** ، إفريقيا الشرق ، الدار البيضاء.

١٥ -قطامي، يوسف محمود (٢٠١٢): _____(٢): **نظرية التنافر والعجز والتغيير المعرفي، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة**، ط١، الأردن.

١٦-القوصي، عبد العزيز(١٩٩٣): **علم النفس أسسه وتطبيقاته التربوية**. الأسس العامة والدوافع وسيكولوجية الجماعات ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة.

١٧-علي، صفاء حسين محمد (٢٠١٠): **قلق التفاوض والقابلية للاستهواء وعلاقتهما بجودة القرار لدى رؤساء االاقسام العلمية في الجامعة**، أطروحة دكتوراه، كلية التربية، الجامعة المستنصرية.

١٨-كمال،(١٩٨٩) **النفس ، انفعالاتها وامراضها وعلاجها** ، ط٤ (الجزء الثاني) . دار واسط للدراسات والنشر

العلمية في الجامعة، أطروحة دكتوراه، كلية التربية، الجامعة المستنصرية .

١٩-الكناني، ممدوح عبد المنعم وجابر عيسى عبد الله(٢٠١١): **القياس والتقويم النفسي والتربوي**، ط٢، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، الأردن.

٢٠-عيسوي ، عبدالرحمن (١٩٨٢) **القياس والتجريب في علم النفس والتربية** ،

٢١-عودة ، احمد سليمان (١٩٩٨) **القياس والتقويم في العملية التدريسية** ، ط٢ ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن

٢٢مرعي، توفيق وأحمد، بلقيس (١٩٨٤): **المُيسر في علم النفس الاجتماعي**، ط٢، دار الفرقان للنشر والتوزيع،

٢٣-محمد، صفاء عبد العظيم (١٩٩٩): **الدور المقترح لأخصائي العمل في جماعة الأصدقاء لمواجهة ظاهرة الاستهواء الجماعي**، مجلة كلية التربية، جامعة المنوفية، ع٣٤، مصر.

24-Baron,a.r.et al (1981): **Pschogogy**, Japan, Halt- International Education

25- Bastian, Veneta A & Burns,Nicholas R. (2005) **: Emotional Intelligence** Predicts life Skills, But Not As Well As Personality And Cognitive Abilities, Personality And lndividual Differences www.elsevier.com/locate/paid

26-Bruno, F. (1977**) Human adjustment & personal growth**, seven bath ways, John willey & sons, inc, Canada

27-Corey, G. (1990) **Theory and practice of group counseling**, 3rded, Brooks cole publishing company pacific, California .

28-Ebel, Robert. L &Frisbile, David. A (2009**): Essentials OF Educational** Measure Ement, 5thEd, PHI Learning Private Limited, New Delhi

٢٩-Dinkmyer, D. & -Edson, C. (1970) **Developmental counseling & Guidance: A comprehensive school approach**, McGraw-Hall Book company

30- Festinger, Leon (1957**) A Theory of cognitive Dissonance**

٣١-Panden,r.n (1987**): Effect Ional Deprivation On Tribal Children, A Study Of Sex Difference**, A Sian Journal Psychology Education,vol,5

32-Passer,r.e(2001)Psychology Frontiers & A pplications .McGraw Hill Higher Education Comp Anies , U.S. A. Prevention of Substance Abuse. Geneva

ملحق(١)
مقياس القابلية للاستهواء بصورته النهائية

	الموافق	ت	الموافق
١	عندما أتبادل الحديث مع زميلاتي في المعهد فإني: أ. أُناقشهم في حديثهم ب. أُعارضهم في حديثهم ج.. أُسايرهم في حديثهم	٢	لو سمعت أصدقائي يمدحون شخصًا فإني: أ. لا أُبدي أي اهتمام. ب. أُحاول التعرف على ذلك الشخص ج. أتقبل كل ما يقال عن ذلك الشخص.
٣	عندما أسمع ان زميلتي تفكر في الهجرة خارج العراق فإني : أ.أُفكر في الهجرة مثله ب. لاأُفكر في ذلك الموضوع ج. أُفكر في موضوع الهجرة وأُحاول الاقتناع به	٤	عندما يطرح شخص ذو مكانة اجتماعية معلومة ما فإني: أ. أستفسر عن تلك المعلومة قبل الاقتناع بها. ب.أتقبل تلك المعلومة من غير نقدها . ج. لاأهتم بذلك
٥	عندما تأخذ زميلتي دواء وينصحني به بعد شفائه فإني: أ. أتناول الدواء المجرب من زميلي ب.أستفسر عن ذلك الدواء قبل شرائه. ج.لا ألتزم برأي زميلتي وأذهب الى الطبيب.	٦	عندما ألاحظ ان زميلتي حصلت على درجة عالية من خلال الغش فإني: أ.أحاول ان أتبع طرقًا أُخر للقراءة ب. أرفض استخدام الغش ج.أحاول استخدام الغش مثله
٧	إذا تأخر التدريسي عن حضور المحاضرة وقرر زملائي الخروج من القاعة فإني: أ.أتفق معهم وأخرج من القاعة ب.أرفض الخروج وأنتظر قدومه ج. أقنعهم بالانتظار	٨	عندما تقوم زميلاتي باستخدام ألفاظٍ غريبة في كلامهم فإني: أ. أتقبل تلك الألفا ظ وأستخدمها في كلامي. ب. أتجنب بعض الألفاظ وأتقبل بعضها . ج. أرفض استخدام تلك الألفاظ

٩	عندما تصدر عن مجموعة من رفيقاتي فكرة فاني : أ. أتقبل الفكرة الصادرة عنهم. ب. لا أتقبل الفكرة ج. أبحث عن الأسباب المنطقية لتقبل تلك الفكرة.	١٠	عند ارتداء زميلاتي المفضلين الملابس التي تطابق (الحداثة) فإني أ. لاأُقلدهم إطلاقا ب.أقلدهم في كل ما يرتدون حتى لو كان غريبا. ج. أُقلدهم في بعض ما يرتدون من الملابس المألوفة.
١١	لو طلب مني ان أبدي رأيي في شخص رأيته أول مرة فإني : أ. أُحاول التفكير في الشخص قبل ابداء الرأي. ب. أعتمد على رأي زملائي في ذلك الشخص. ج. لا أُبدي أي رأي .	١٢	عندما تؤمن زميلاتي بأن الحظ وراء كل نجاح فإني: أ. ًإشاطرهم الرأي ب.أُحاول تصحيح ذلك المعتقد. ج. أُخالفهم في الرأي
١٣	عندما تكون أفكار الآخرين مخالفة لما أعتقد به فإني: أ. أتمسك بأفكاري ب. أنقاد لما يعتقدون به من أفكار ج. أحاول التوفيق بين أفكاري وأفكارهم.	١٤	عندما أقابل شخصًا حزينًا فإني: أ.أحاول ان أخفف عنه الحزن ب.أشعر بالحزن ج.لاأهتم بذلك
١٥	عندما أقع في مشكلة يصعب عليَّ حلها فإني : أ. أعمل برأي الآخرين في حلها. ب. أبحث بنفسي عن حل تلك المشكلة . ج.أُحاول الأخذ ببعض آراء الآخرين	١٦	عندما يصدر عن أستاذي رأي لا أقتنع به فإني : أ. أقوم بتأييده تجنبا لغضبه ب. أستمع اليه من دون تأييده ج. أُبدي رأيي بالمعارضة
١٧	عندما يصادف وجود بعض الزملاء في محل ما اتبضع منه فاني: أ-اجاريهم في بعض ما يشترون ب-لااجاريهم فيما يشترون ج-اتبضع واشتري على وفق رغباتهم	١٨	عندما أشاهد أشخاصًا يقومون بعمل معين وأعجب بهم فإني: أ. لا أرغب في تقليد الآخرين ب. أقوم بتقليدهم في القيام بعمل مشابه ج.أفكر في تقليدهم على وفق ما أمتلكه من قدرات.
١٩	اذا حضرت حفلة اقامها مجموعة من الاصدقاء وكان سلوكهم لاينسجم مع القيم التي اؤمن بها فاني : أ-أشاركهم كي لاافقد صداقتهم ب-أترك الحفلة رغم جمالها ج-أسايرهم في بعض الامور	٢٠	لو قررت زميلاتي تأجيل الامتحان وأنا لا أرغب في ذلك فإني : أ. أوافق على التأجيل ب. أحاول إقناعهم بعدم التأجيل ج. أرفض التأجيل
٢١	عندما أسمع صديقاتي يتحدثن عن وجود شيء غريب في مكان ما فإني: أ. لا أصدق أي خبر كان ب. أستفسر عن ذلك الخبر وأُحاول تصديقه ج. أُصدق الخبر وأتحدث عنه بإقتناع	٢٢	عند قيام زميلاتي بنشاط لا أرغب في القيام به وطلبوا مني مشاركتهم فإني : أُبدي رأيي بالموضوع قبل مشاركتهم ب. أشاركهم تجنبا لخسارة صداقتهم ج. لا أشترك معهم ولو أصروا على ذلك
٢٣	عندما أتشارك مع عائلتي في مشاهدة التلفاز فإني: أ. أخضع لرغباتهم لما يشاهدون. ب. أستأذنهم لمشاهدة بعض البرامج على وفق رغباتي. ج. أُقنعهم بالبرامج التي أرغب فيها.	٢٤	لو كانت زميلتي واثقا من نفسها بدرجة عالية فإني: أ. أحاول ان أُقلده لأكون مثله ب. لا أقلده ج. أكون مترددا بين تقليده أو عدمه

(ملحق،٢)

اسماء السادة الخبراء

ت	الإسم	التخصص	الكلية	الجامعة
١	أ.د.عدنان المهداوي	ارشاد نفسي	االتربية	ديالى
٢	أ.د. عبد الاميرال شمسي	علم النفس التربوي	تربية ابن رشد	بغداد
٣	أ.دبشرى عناد مبارك	علم النفس	التربية الاساسية	ديالى
٤	أ.م .خنساءعبد الرزاق	ارشادنفسي	معهد المعلمات	ديالى

The Effect of Reality therapy Style on Modifying Suggestibility at The institutes Fine –arts

Dr. Amera Hammed Mizher

Diyala Educational Directorate

Institute of Fine Arts for Girls

Abstract

The current research aims to know the effect of the style Reality therapy in modifying susceptibility to lure the female students in the Fine Arts Institute through the verification of the zero hypothesis, which suggests that there were no statistically significant differences between the Order of the experimental group before and after the program and arranged scores of the control group and the experimental in posttest It was relying on the experimental method to verify the hypotheses zero since formed Eith search of 20 female students from the second row, which have been selected through their access to the highest grades on the susceptibility to lure scale were randomly assigned to the control group and the other pilot has adopted a researcher scale Khazraji for susceptibility to lure the promising 2014 has been introduced scale program to Messrs specialists to make sure the meter expires and the program for the application has confirmed the validity of the measure and the program for the application and resulted in the search results to the presence of statistically significant differences between pretest and posttest for the benefit of post-test experimental group differences between post-test experimental group and the control group and in favor of the group experimental research.

Keywords: Reality therapy, Suggestibility.